

## INFOS ET RÉSERVATIONS :

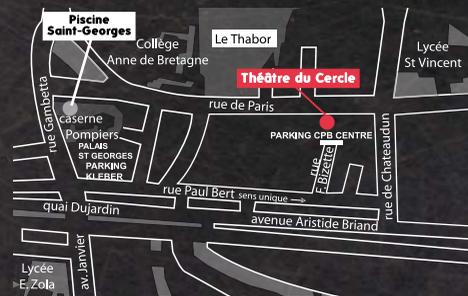
02 99 27 53 03

tdc@cerclepaulbert.asso.fr

www.theatreducercle.com

30<sup>bis</sup> rue de Paris - BP 60401

35704 Rennes cedex 7



→ **ACCÈS SPECTACLES**  
rue de Paris

→ **ACCÈS PARKING**  
par les rues Paul Bert  
et François Bizette

→ **BUS N°3**  
arrêt Châteaudun

Pour le bon déroulement des séances,  
merci de vous présenter 15 minutes  
avant le début des représentations.



© Conception graphique : BUG

## pratiques artistiques amateurs



### Festival des créations amateurs DU SAMEDI 2 AU VENDREDI 29 MAI

Découvrir les spectacles créés par les comédiens amateurs avec les metteurs en scène professionnels du Théâtre du Cercle. Puis rencontrer et discuter dans une ambiance conviviale et festive. Telle est la recette toujours très appréciée du Festival des créations amateurs.



### Le P'tit Festival Rencontres théâtrales par les enfants pour tout public DU LUNDI 8 AU DIMANCHE 14 JUIN

Un collant gris, une pelote de laine et deux oreilles en carton, et voici Julien, 7 ans, costumé en lapin perdu dans la forêt... « Halte au massacre psychologique des enfants déguisés en lapin ! ». Le théâtre des enfants, c'est autre chose. Depuis sa création en 2000, le P'tit Festival s'attache à questionner et à construire le théâtre enfant et offre une grande fête de la création à tous les p'tits festivaliers.

Bienvenue !

Le Théâtre du Cercle est un lieu de créations. Investi par les spectateurs, les comédiens amateurs et les artistes professionnels, le TdC donne à chacun la possibilité de construire son propre rapport au théâtre. Avec près de 4 000 spectateurs et 65 représentations en 2007/2008, le TdC s'affirme comme un lieu vivant et ouvert. Cette nouvelle programmation continue de vous réserver de belles découvertes. Excellente saison à tous !



théâtre  
du **cercle**  
saison 08 / 09

## compagnies professionnelles en résidence



### Braquage / Festival Marmaille\*

\*Réservations : 02 99 63 13 82

MERCREDI 22 OCTOBRE / 10H & 15H  
JEUDI 23 OCTOBRE / 10H, 14H30 & 20H30  
VENDREDI 24 OCTOBRE / 10H & 14H30

DÈS 8 ANS

Avec Braquage, la compagnie Bakélite vous conseille, objets à l'appui, une méthode simple pour réussir un bon casse.

compagnie **Bakélite** / conception, mise en scène, jeu **Olivier Rannou** / scénario, regard **Arnaud Ladagnous** / lumière, régie **Alan Floch** / musique **Jean-Luc Briand** / aide mise en scène **Christian Carrignon, Julien Mellano**

### Persée / Festival Marmaille\*

\*Réservations : 02 99 63 13 82

SAMEDI 25 OCTOBRE / 17H & 20H30  
DIMANCHE 26 OCTOBRE / 17H

DÈS 11 ANS

Trois archéologues tentent de prouver l'existence du héros mythologique Persée, mais leur reconstitution historique se heurte sans cesse à des éléments fabuleux.

**Théâtre de la Pire Espèce** / texte, mise en scène, jeu, manipulation **Olivier Ducas, Mathieu Gosselin, Francis Monty** / assistance mise en scène, production **Caroline Ferland** / scénographie, lumière **Jonas Bouchard** / conception sonore **Simon Cloutier** / conseiller en sonorisation **Eric Gautron** / régie **Caroline Turcot**



### Né / Festival Marmaille\*

\*Réservations : 02 99 63 13 82

LUNDI 27 OCTOBRE / 15H  
MARDI 28, MERCREDI 29 OCTOBRE / 10H & 15H

DÈS 4 ANS

L'enfant n'est pas roi. L'enfant est clown, c'est sûr. Sa petite taille et l'énergie du devenir font de lui le géant des montagnes. L'adulte se penche vers lui pour lui lacer ses chaussures et il ne sait pas qu'il se prosterne devant le petit Dieu au nez écarlate.

compagnie **Voix Off** / création, interprétation **Damien Bouvet** / mise en scène **Jorge Picó, Damien Bouvet** / lumière **Alexandre Bénèteaud** / costumes **Charline Beaucé** / bande son **Francine Ferrer** / régie **Pascal Fellmann**

### Cheval de bataille #2 : radicalités politiques

VENDREDI 21 NOVEMBRE / 21H

GRATUIT



Qu'est-ce qu'une radicalité politique aujourd'hui ? Que disent ces mouvements, ces penseurs, inquiétants et excitants (Tiqqun, Comité Invisible, Slavov Žižek...), sur notre marge d'action dans le monde ? Ce second Cheval de bataille propose d'entendre et de questionner des textes mis en lecture et en débat.

compagnie **Lumière d'aout** / organisation, mise en lecture **Alexis Fichet, Laurent Quinton** / avec **Bérengère Lebacle**

### Les électriques

JEUDI 4 DÉCEMBRE / 19H30

7/10 €



Cet ovni spectaculaire et festif permettra aux curieux de découvrir un concentré artistique de quatre compagnies invitées à investir le Théâtre du Cercle : Felmur, l'Aronde, La Caravane Compagnie et Leprojetcollectif.

compagnie **Felmur** Gweltaz Chauviré / **compagnie l'Aronde** Gaëlle Héraut / **La Caravane Compagnie** Gaël Le Guillou / **Leprojetcollectif** Garance Dor

### Éléphant Man

VENDREDI 16, SAMEDI 17 JANVIER / 21H

DIMANCHE 18 JANVIER / 17H

7/10 €

DÈS 10 ANS



Connaissez-vous Joseph Carey Merrick, le plus grand monstre de la Nature ? Venez donc rendre visite à cette créature moitié homme moitié éléphant. Serrez lui la main, mais surtout maîtrisez vos émotions et gardez le sourire, car Joseph est un être sensible. Posez lui des questions, il vous répondra avec humour.

**Benoît Hattet** / écriture, scénographie **Benoît Hattet** / avec **Benoît Hattet, Isabelle Bouvrain** / musique **Gaël Desbois** / costumes **Justine Curatolo** / production aïe aïe aïe

### Le manuscrit des chiens III

LUNDI 2, MARDI 3 FÉVRIER / SÉANCES SCOLAIRES

SAMEDI 7 FÉVRIER / 18H & 21H

7/10 €

DÈS 8 ANS



L'arrivée d'une jeune chienne bouleverse les journées tranquilles du vieil Haktor, chien de bateau, et le fait sombrer dans une profonde mélancolie. Jon Fosse décrit la relation entre un chien et son maître avec une infinie tendresse et une poésie qui touche aux grandes questions de la vie.

**Théâtre des Lucioles** / texte **Jon Fosse** / traduction **Terje Siding** / mise en scène **Nathalie Pivain** / avec **Frédéric Gustaedt, Philippe Marteau, Sandrine Bodénès, Stéphane Comby** / production **Odile Massart, Emilie Allio**

### Sept pêchés / Festival Quartiers en scène

SAMEDI 14 MARS / 21H

DIMANCHE 15 MARS / 17H

DÈS 7 ANS

+ 3 représentations chez l'habitant



Orgueil, colère, avarice, gourmandise, paresse, luxure, envie. Sept histoires courtes, souvent drôles, parfois cruelles. Et le plaisir de passer ensemble une soirée à la bonne franquette, mêlant bonnes bouteilles, cuisine maison et théâtre de marionnettes...

compagnie **Zusvex** / écriture, scénographie, construction des marionnettes, mise en scène et interprétation **Yoann Pencilé, Pierre Tual** / regards critiques **Marie Bout**

### Alice pour le moment

VENDREDI 3, SAMEDI 4 AVRIL / 21H

DIMANCHE 5 AVRIL / 17H

7/10 €

DÈS 11 ANS



Alice, enfant de réfugiés chiliens exilés en France, est une petite fille à qui l'on dit que sa mère a un drôle d'accent et à qui l'on reproche de ne pas « être d'ici ». Alice est une enfant qui va à l'école mais qui, à la différence des autres enfants, change d'école et de maison régulièrement car ses parents sont obligés de reprendre constamment la route pour aller chercher du travail ailleurs.

compagnie **Zusvex** / texte **Sylvain Levey** / création, interprétation **Marie Bout** / regard sur la manipulation **Pierre Tual** / dramaturgie, création lumière **Gweltaz Chauviré**



\* Nicolas Jouberd

### Mythos\* / Festival des arts de la parole

DU DIMANCHE 26 AVRIL AU SAMEDI 2 MAI

\*[www.festival-mythos.com](http://www.festival-mythos.com)

Instant privilégié des arts de la parole, le festival Mythos pour sa 13<sup>ème</sup> édition vous donne rendez-vous du 26 avril au 2 mai 2009. Pendant 7 jours et 7 nuits, conteurs, chanteurs et poètes sont conviés à vous livrer des instants poétiques, aussi émouvants qu'engagés. Allumez vos oreilles et écoutez le bruit de fond de l'univers...

Paroles Traverses